



ICY - PLAGE

UN THEATRE GESTUEL POUR LA RUE

conception et mise en scène : Denis Barré
 avec Olivier Chapus, Delcho Koprivshki, Estelle Sorribas et Pascal Vochelet
 avec le soutien de la Ville de Marseille (aide à la création)

La plage, ses rituels, ses postures et ses règles de décence si différentes de celles des autres lieux publics. Comment nos corps s'exposent, entre ce que l'on veut montrer et ce que l'on veut cacher ? Bronzage, enfilage de maillot, parade de séduction... autant d'actions reprises ici en de savoureuses chorégraphies dans lesquelles chacun se reconnaîtra.

DESCRIPTIF

Le spectacle est composé d'une succession de saynètes d'un théâtre fondé sur le geste et accompagné d'une bande son. Joué en extérieur dans l'espace public, le jour ou la nuit, il interagit avec le lieu. Transplanter en milieu urbain l'univers de la plage provoque la surprise, dérange parfois, et en révèle ses usages si particuliers. Le spectacle met en valeur le caractère charnel propre à cet espace public et en exploite les contradictions. Car la plage est à la fois lieu intime de plaisirs sensoriels (la chaleur du soleil et du sable, la fraîcheur de l'eau) mais aussi un espace réglé par de multiples conventions sociales. Le matériau gestuel est issu de l'observation des gens à la plage : postures et gestes sont décomposés et réorganisés pour en faire ressortir leur potentiel comique et/ou chorégraphique. Ce travail de décalage sur les gestes est combiné à la manipulation d'objets (serviettes, bouées gonflables, mannequin de vitrine...), objets qui, le plus souvent, sont moteurs du mouvement. Jazz, tango, rock, sirtaki... à chaque saynète son rythme et son atmosphère.

Photos et teaser : <https://karto.fr/icyplage/>
au fil des représentations sur Facebook :
<https://www.facebook.com/Icy.Plage/>

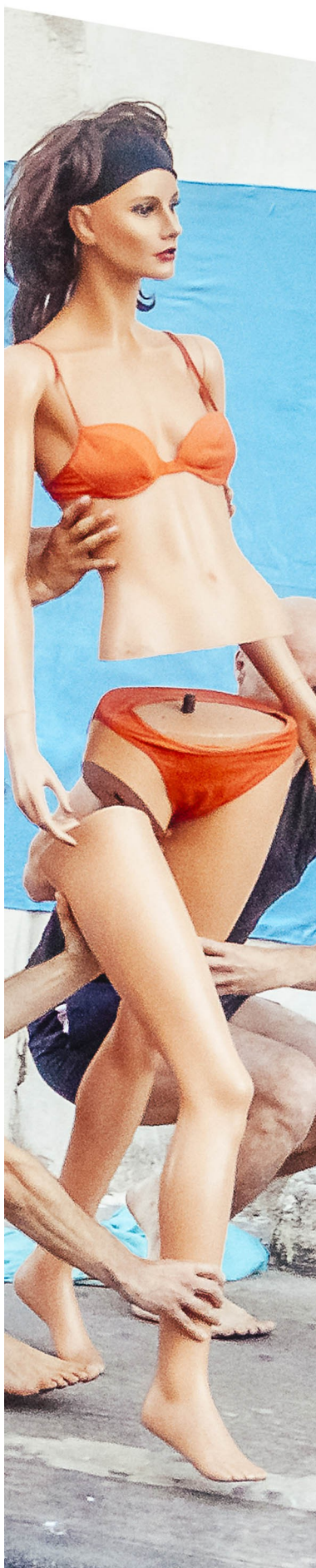
PARU DANS LA PRESSE

Télérama Sortir

Compagnie Kartoffeln

Icy-Plage **TT** On aime beaucoup

Repérée au festival Mimos (Périgueux) en 2007, cette compagnie de théâtre tout-terrain investit des lieux non voués au spectacle (salles d'attente, marchés, transports en commun, monuments historiques...) avec des créations teintées d'humour. Mot d'ordre : « *Enchantons les espaces ennuyeux, labourons les no man's land !* » Avec *Icy-Plage*, qui enthousiasma le festival d'Aurillac l'an passé, Denis Barré et sa



joyeuse troupe jouent avec les rituels de la plage, ses postures et ses règles de bienséance. Au programme : parade de mannequins de vitrine en bikini, collection de corps bronzant à la verticale, enfilage de caleçon en toute discrétion (ou presque), performance d'agrafage de soutien-gorge sous tee-shirt... Toute une suite de saynètes gestuelles, diablement maîtrisées, où les corps sont exposés sans complexe, où l'humour est manié avec un aplomb confondant et irrésistible. À voir, avec ou sans crème solaire, dans le cadre du Printemps des rues.

Télérama / Thierry Voisin

LA MONTAGNE

Nos coups de cœur du Festival d'Aurillac par Bruno-Serge Leroy

C'est drôle, bien fait, pour tout public, et (presque) sans parole. Un peu comme si les enfants de Monsieur Hulot, tout en comique de situation, rencontraient les aoûttiens à la plage. Délicieusement régressive, la Compagnie Kartoffeln.

TOURNEES depuis 2017

festival Les Invites à Villeurbanne
 festival Demandez nous la lune à Meisenthal
 Marveloz Pop Festival à Marvejols
 festival Rues Barrées à Auxerre
 La Déferlante de printemps - Saint-Jean-de-Monts, Bretignolles-sur-mer, Noirmoutier en l'île
 festival Transhumances Littorales avec le CNAREP Sur le Pont à Châtelailon
 festival Boulevard à De Haan (BELGIQUE)
 festival Coulée douce à Paris
 festival Urbaka à Couzeix / Limoges
 festival Taingy dans la rue
 festival Saint-Amand fait son intéressant à St-Amand de Coly
 Festival des Maynats – Bagnères-de-Bigorre / Pouzac
 Le Mayet de Montagne - fête des paniers
 festival Mimos (in) à Périgueux / L'Odyssée Scène Conventionnée
 Paleo Festival à Nyon (SUISSE)
 festival Les jours heureux à Anglet
 festival Le Printemps des Rues à Paris
 festival Tendance Clown à Marseille
 Festival en Bastides - Sauveterre de Rouergue + Villefranche de Rouergue
 Blois - saison d'été
 Ô Berges d'été à Massy
 festival Font'arts à Pernes-les-Fontaines
 festival Lézardons dans la rue à Pertuis
 Martigues – saison d'été
 Allauch – saison d'été
 Saint-Cyr sur mer - saison d'été
 festival Sinken à Kortrijk (BELGIQUE)
 festival Au rythme de ma rue à Pélissane, avec Karwan
 festival Dumontfeesten à De Panne (BELGIQUE)
 festival Nuit de la culture à Esch-sur-Alzette (LUXEMBOURG)
 Bibliothèque Départementale des Bouches-du-Rhône
 La Nièvre en Fête - Conseil Départemental de La Nièvre
 Le Beausset - saison d'été
 festival Les Lyelliputiennes à Lye
 Fontenay-sous-Bois – ouverture de la saison culturelle
 La Valette-du-Var / Théâtre Marélios - ouverture de la saison
 Quinson, Le plancher des chèvres saison régionale avec Karwan
 Bargemon, saison régionale avec Karwan
 festival Regards sur Rue / Le Pôle au Revest-les-eaux
 festival Petit Art Petit à Marseille – Cité des arts de la rue, avec Karwan

INFOS PRATIQUES / TARIFS

Genre : théâtre gestuel (sans parole)

Durée : 40 mn

Lieu : espace (10 m. d'ouverture x 5 m. de profondeur) adossé à un mur ou façade relativement uniforme, à défaut barrières de chantier Heras (non fournies)

Le spectacle peut aussi être joué dans une salle polyvalente ou un gymnase

Jauge : 400 personnes (+ si gradinage) pour tout public

Besoins techniques : spectacle entièrement autonome, alimentation électrique (sono) + point d'eau à proximité + éclairage (en soirée uniquement)

Tarif pour 1 représentation isolée : 2200 €, 2 représentations le même jour : 2600 €

1 représentation x 2 jours : 3400 € + frais de déplacement et de séjour (5 personnes)

CONTACT

Cie Kartoffeln

Téléphones > 04 65 95 02 23 - 06 68 14 24 57

Mail > contact@karto.fr

Site > www.karto.fr