



ICY - PLAGE

UN THEATRE GESTUEL POUR LA RUE

conception et mise en scène : Denis Barré
avec Olivier Chapus, Delcho Koprivshki, Estelle Sorribas et Pascal Vochelet
avec le soutien de la Ville de Marseille (aide à la création)

La plage, ses rituels, ses postures et ses règles de décence si différentes de celles des autres lieux publics. Comment nos corps s'exposent, entre ce que l'on veut montrer et ce que l'on veut cacher ? Bronzage, enfilage de maillot, parade de séduction... autant d'actions reprises ici en de savoureuses chorégraphies dans lesquelles chacun se reconnaîtra.

DESCRIPTIF

Le spectacle est composé d'une succession de saynètes d'un théâtre fondé sur le geste et accompagné d'une bande son. Joué en extérieur dans l'espace public, le jour ou la nuit, il interagit avec le lieu. Transplanter en milieu urbain l'univers de la plage provoque la surprise, dérange parfois, et en révèle ses usages si particuliers. Le spectacle met en valeur le caractère charnel propre à cet espace public et en exploite les contradictions. Car la plage est à la fois lieu intime de plaisirs sensoriels (la chaleur du soleil et du sable, la fraîcheur de l'eau) mais aussi un espace réglé par de multiples conventions sociales. Le matériau gestuel est issu de l'observation des gens à la plage : postures et gestes sont décomposés et réorganisés pour en faire ressortir leur potentiel comique et/ou chorégraphique. Ce travail de décalage sur les gestes est combiné à la manipulation d'objets (serviettes, bouées gonflables, mannequin de vitrine...), objets qui, le plus souvent, sont moteurs du mouvement. Jazz, tango, rock, sirtaki... à chaque saynète son rythme et son atmosphère.

photos : <https://karto.fr/icyplage/>
au fil des représentations sur Facebook :
<https://www.facebook.com/Icy.Plage/>

PARU DANS LA PRESSE

Télérama Sortir

Compagnie Kartoffeln

Icy-Plage  On aime beaucoup

Repérée au festival Mimos (Périgueux) en 2007, cette compagnie de théâtre tout-terrain investit des lieux non voués au spectacle (salles d'attente, marchés, transports en commun, monuments historiques...) avec des créations teintées d'humour. Mot d'ordre : « *Enchantons les espaces ennuyeux, labourons les no man's land !* » Avec *Icy-Plage*, qui enthousiasma le festival d'Aurillac l'an passé, Denis Barré et sa



joyeuse troupe jouent avec les rituels de la plage, ses postures et ses règles de bienséance. Au programme : parade de mannequins de vitrine en bikini, collection de corps bronzant à la verticale, enfilage de caleçon en toute discrétion (ou presque), performance d'agrafage de soutien-gorge sous tee-shirt... Toute une suite de saynètes gestuelles, diablement maîtrisées, où les corps sont exposés sans complexe, où l'humour est manié avec un aplomb confondant et irrésistible. À voir, avec ou sans crème solaire, dans le cadre du Printemps des rues.

Télérama / Thierry Voisin

LA MONTAGNE

Nos coups de cœur du Festival d'Aurillac par Bruno-Serge Leroy

C'est drôle, bien fait, pour tout public, et (presque) sans parole. Un peu comme si les enfants de Monsieur Hulot, tout en comique de situation, rencontraient les aoûtins à la plage. Délicieusement régressive, la Compagnie Kartoffeln.

TOURNEES depuis 2017

Auxerre - festival Rues Barrées
Noirmoutier en l'île - La Déferlante de printemps
Saint-Jean-de-Monts - La Déferlante de printemps
Bretignolles-sur-mer - La Déferlante de printemps
Châtelailon - festival Transhumances Littorales avec le CNAREP Sur le Pont
festival Boulevard à De Haan (BELGIQUE)
festival Coulée douce à Paris
festival Urbaka à Couzeix / Limoges
festival Taingy dans la rue
festival Saint-Amand fait son intéressant à St-Amand de Coly
Le Mayet de Montagne - fête des paniers
festival Mimos (in) à Périgueux / L'Odyssée Scène Conventionnée
Paleo Festival à Nyon (SUISSE)
festival Les jours heureux à Anglet
festival Le Printemps des Rues à Paris
festival Tendance Clown à Marseille
Sauverterre de Rouergue - Festival en Bastides
Villefranche de Rouergue - Festival en Bastides
Blois - saison d'été
Ô Berges d'été à Massy
festival Font'arts à Pernes-les-Fontaines
festival Lézardons dans la rue à Pertuis
Martigues – saison d'été
Allauch – saison d'été
Saint-Cyr sur mer - saison d'été
festival Sinken à Kortrijk (BELGIQUE)
festival Au rythme de ma rue à Pélissane, avec Karwan
festival Dumontfeesten à De Panne (BELGIQUE)
festival international des arts de la rue d'Aurillac - off
festival Nuit de la culture à Esch-sur-Alzette (LUXEMBOURG)
Bibliothèque Départementale des Bouches-du-Rhône
La Nièvre en Fête - Conseil Départemental de La Nièvre
Le Beausset - saison d'été
festival Les Lyelliputiennes à Lye
Fontenay-sous-Bois – ouverture de la saison culturelle
La Valette-du-Var / Théâtre Marélios - ouverture de la saison
Quinson, Le plancher des chèvres saison régionale avec Karwan
Bargemon, saison régionale avec Karwan
festival Regards sur Rue / Le Pôle au Revest-les-eaux
festival Petit Art Petit à Marseille – Cité des arts de la rue, avec Karwan

INFOS PRATIQUES / TARIFS

Genre : théâtre gestuel (sans parole)

Durée : 40 mn

Lieu : espace (10 m. d'ouverture x 5 m. de profondeur) adossé à un mur ou façade relativement uniforme, à défaut barrières de chantier Heras (non fournies)

Jauge : 400 personnes (+ si gradinage) pour tout public

Besoins techniques : spectacle entièrement autonome, alimentation

électrique (sono) + point d'eau à proximité + éclairage (en soirée uniquement)

Tarif pour 1 représentation isolée : 2200 €, 2 représentations le même jour : 2600 €

1 représentation x 2 jours : 3400 €, 2 représentations par jour x 2 jours : 4200 €

+ frais de déplacement et de séjour (5 personnes)

CONTACT

Cie Kartoffeln

Téléphones > 04 65 95 02 23 - 06 68 14 24 57

Mail > contact@karto.fr

Site > www.karto.fr