



ICY - PLAGE

UN THEATRE GESTUEL POUR LA RUE

conception et mise en scène : Denis Barré
avec Olivier Chapus, Delcho Koprivshki, Estelle Sorribas et Pascal Vochelet
avec le soutien de la Ville de Marseille (aide à la création)

La plage, ses rituels, ses postures et ses règles de décence si différentes de celles des autres lieux publics. Comment nos corps s'exposent, entre ce que l'on veut montrer et ce que l'on veut cacher ? Bronzage, enfilage de maillot, parade de séduction... autant d'actions reprises ici en de savoureuses chorégraphies dans lesquelles chacun se reconnaîtra.

DESCRIPTIF

Le spectacle est composé d'une succession de saynètes d'un théâtre fondé sur le geste et accompagné d'une bande son. Joué en extérieur dans l'espace public, le jour ou la nuit, il interagit avec le lieu. Transplanter en milieu urbain l'univers de la plage provoque la surprise, dérange parfois, et en révèle ses usages si particuliers. Le spectacle met en valeur le caractère charnel propre à cet espace public et en exploite les contradictions. Car la plage est à la fois lieu intime de plaisirs sensoriels (la chaleur du soleil et du sable, la fraîcheur de l'eau) mais aussi un espace réglé par de multiples conventions sociales. Le matériau gestuel est issu de l'observation des gens à la plage : postures et gestes sont décomposés et réorganisés pour en faire ressortir leur potentiel comique et/ou chorégraphique. Ce travail de décalage sur les gestes est combiné à la manipulation d'objets (serviettes, bouées gonflables, mannequin de vitrine...), objets qui, le plus souvent, sont moteurs du mouvement. Jazz, tango, rock, sirtaki... à chaque saynète son rythme et son atmosphère.

photos : <https://www.karto.fr/les-spectacles/icy-plage/>
au fil des représentations sur Facebook :
<https://www.facebook.com/Icy.Plage/>

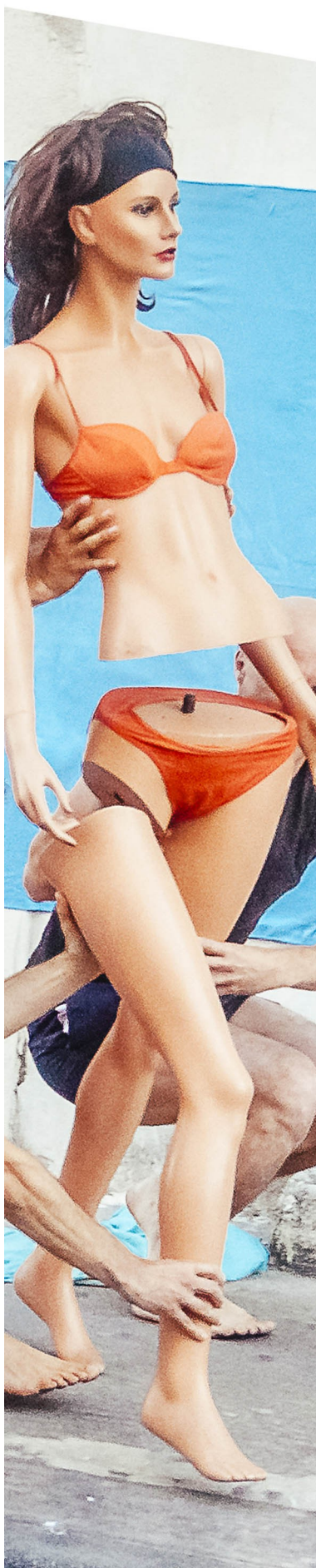
PARU DANS LA PRESSE

Télérama Sortir

Compagnie Kartoffeln

Icy-Plage  On aime beaucoup

Repérée au festival Mimos (Périgueux) en 2007, cette compagnie de théâtre tout-terrain investit des lieux non voués au spectacle (salles d'attente, marchés, transports en commun, monuments historiques...) avec des créations teintées d'humour. Mot d'ordre : « *Enchantons les espaces ennuyeux, labourons les no man's land !* » Avec *Icy-Plage*, qui enthousiasma le festival d'Aurillac l'an passé, Denis Barré et sa



joyeuse troupe jouent avec les rituels de la plage, ses postures et ses règles de bienséance. Au programme : parade de mannequins de vitrine en bikini, collection de corps bronzant à la verticale, enfilage de caleçon en toute discrétion (ou presque), performance d'agrafage de soutien-gorge sous tee-shirt... Toute une suite de saynètes gestuelles, diablement maîtrisées, où les corps sont exposés sans complexe, où l'humour est manié avec un aplomb confondant et irrésistible. À voir, avec ou sans crème solaire, dans le cadre du Printemps des rues.

Télérama / Thierry Voisin

TOURNEES depuis 2017

Ganges - Les Veillées festives et populaires
Pernes-les-Fontaines – festival Font'arts
Paris – Le Printemps des Rues
Périgueux – L'Odyssée Scène Conventionnée - festival Mimos (in)
Marseille - festival Tendance clown
Pertuis - festival Lézardons dans la rue
Martigues – saison d'été
Allauch – saison d'été
Kortrijk / Courtrai (BELGIQUE) - festival Sinksen
Pelissane - festival Au rythme de ma rue, avec Karwan
De Panne / La Panne (BELGIQUE) – festival Dumontfeesten
Nyon (SUISSE) - Paleo Festival
Aurillac - festival international des arts de la rue – off 2018 et 2019
Esch-sur-Alzette (LUXEMBOURG) – festival Nuit de la culture
Le Beausset - saison d'été
Lye – festival Les Lyelliputiennes
Fontenay-sous-Bois – ouverture de la saison culturelle
Le Revest-les-eaux – festival Regards sur Rue
La Valette-du-Var – ouverture de la saison culturelle
Marseille – Cité des arts de la rue - festival Petit Art Petit, avec Karwan
Saint-Cyr sur mer – saison d'été
Anglet – festival Les jours heureux
Paris – festival Coulée Douce
Coly-Saint-Amand – festival Saint-Amand fait son intéressant

INFOS PRATIQUES / TARIFS

Genre : théâtre gestuel (sans parole)
Durée : 40 mn
Lieu : espace (10 m. d'ouverture x 5 m. de profondeur) avec mur de fond ou façade relativement uniforme sur 6 m. minimum
Jauge : 400 personnes (+ si gradinage)
Public : tout public
Besoins techniques : spectacle entièrement autonome, alimentation électrique (sono) + point d'eau à proximité + éclairage (en soirée uniquement)
Tarif pour 1 représentation isolée : 2200 €
2 représentations le même jour : 2600 €
1 représentation x 2 jours : 3400 €
2 représentations par jour x 2 jours : 4200 €
+ frais de déplacement et de séjour (5 personnes)

CONTACT

Cie Kartoffeln

Adresse postale > 9 rue des flots bleus, bât 1B, 13007 Marseille

Téléphones > 04 65 95 02 23 - 06 68 14 24 57

Mail > contact@karto.fr

Site > www.karto.fr